

المبحث الرابع

مُدافعة أهل العلم والفكر

لَمَدِّ أفكار المدرسة العقلانيّة المعاصرة

فلأجل ما في هذا التيار العقلانيّ الإصلاحيّ الجديد من انحرافات مَنهجية غير هيّنة، انْتَبَرَى ثُلَّةٌ مِنْ أَهْلِ الْفِكْرِ فِي مِصْرَ وَغَيْرِهَا لِلرَّدِّ عَلَى آراءِ رُؤُوسِهِ، وَظَهَرَتِ الشَّدَةُ مِنْ بَعْضِهِمْ فِي التَّنْشِيعِ عَلَى (الأفغانيّ) و(محمّد عبده)، كان منهم:

مُعَاصِرُهُمَا (محمّد الجنبهي^(١)) وقد زامل عبده في الأزهر، حيث اشتد عليه وعلى شيخه الأفغانيّ خصوصًا، وذكر انحرافه عن أبواب من الأحاديث القدسية وتشربّه بالمنهج الطبيعي^(٢).

ومثله (مصطفى صبري)^(٣)، شيخ الإسلام في الدّولة العثمانيّة، حيث رَدَّ

(١) محمد بن أحمد بن محمد عُليش: لببّي الأصل، من أهل طرابلس الغرب، وُلد بالقاهرة وتعلّم في الأزهر، وولي مشيخة المالكيّة فيه، ولما كانت ثورة عُرابي باشا اتّهم بمؤالائتها، فأُلقي في سجن المستشفى وهو مريض، فتوفّي فيه بالقاهرة سنة (١٨٨٢م)، من تصانيفه «فتح العليّ المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك، انظر «الأعلام» (١٩/٦).

(٢) انظر كتابه بلايا بوزا (ص٣٨، ١١٨-١١٩).

(٣) مصطفى صبري: فقيه باحث من علماء الحنفيّة، تركي الأصل والمولد والمنشأ، تَوَلَّى مَشِيخَةَ الْإِسْلَام في الدولة العثمانيّة، وقاوم الحركة (الكماليّة) بعد الحرب العالميّة الأولى، وهاجر إلى مصر بأسرته وأولاده سنة (١٩٢٢م)، فألّف كتابًا بالعربيّة، أشهرها «موقف العقل والعلم والعالم من ربّ العالمين وعباده المرسلين»، توفي بالقاهرة سنة (١٩٥٤م)، انظر «الأعلام» (٢٣٦/٧).

على بعض مقالاتهما، وشبَّهما بـ «لُور» مُحَدِّث البروتستانتية في التَّصَرَّاتِ! (١)
وجاء بعده (يوسف الدَّجوي) (٢)، لِيُخَصِّصَ في الرَّدِّ على (رشيد رضا) سِفْرًا
ناريًا أسماه «صواعق من نار، على صاحب المنار»، تتبَّع فيه أشهر زلفاته في
كتابه التَّفسير.

وبعدهم من بلاد المغرب يؤلِّف (عبد الرَّحمن التَّنفيجي الجعفري) (٣) رسالةً
صغيرةً أسماها «الأبحاث البَيضاء، مع الشَّيخين عبده ورشيد رضا»، ناقشَ فيها
رشيدًا في خمسِ مسائلٍ أودَّعها تفسيره انتصرَ فيها لِشَيْخه عبده، تحوي تأويلاتٍ
مُتَعَسِّفَةً لِبَعْضِ الآيات، ورَدًّا لِبَعْضِ الأحاديث (٤).
بل هذا (سيد قطب) (٥) مُتَذَمِّرًا مِن تَمَعُّقاتِ (عبده) وتلميذه، يَنْبُهُ قارئ.

(١) انظر «موقف العقل والعلم والعالم من ربِّ العلمين» لمصطفى صبري (١٤٤/أ).

(٢) يوسف بن أحمد بن نصر الدجوي: مدرس من علماء الأزهر، ضريح من فقهاء المالكية، ولد في قرية
دجوة من أعمال القليوبية. وكف بصره في طفولته، وتعلَّم بالأزهر (١٣٠١-١٣١٧هـ) له كتب، منها:
«تنبيه المؤمنين لمحاسن الدين»، و«الجواب المنيف في الرد على مدَّعي التحريف في الكتاب الشريف»،
و«الرد على كتاب الإسلام وأصول الحكم لعلي عبد الرزاق»، توفي سنة ١٣٦٥هـ ١٩٤٦م، انظر
الأعلام، للزركلي (٢١٦/٨).

(٣) عبد الرحمن بن محمد التنفيجي: فقيه نَقَّار، ينسب إلى (انتيف) قبيلة أطلَسِيَّة من القبائل المطلة على سهل
تادلا وسط المغرب، ينتهي نسبه الشَّريف إلى جعفر بن أبي طالب، وَصَفه حافظ المغرب وقتها بو
شعيب الدَّكَّالي بأنه «علامة المعني، وذكي حافظ لودعي»، أَلَفَ أزيد من سبعين مؤلَّفًا، مُعْظَمُها في
نصرة ما يراه حقًّا في السُّنة، منها «نظر الأكياس في الرد على جهمية البيضاء وفاس»، و«الإرشاد
والتبيين في البحث مع شراح المرشد المعين»، توفِّي سنة (١٣٨٥هـ ١٩٦٦م) بالدار البيضاء، انظر
ترجمته في مقدمة تحقيق كتابه «حكم السنة والكتاب» (ص/٩) دار الجيل، ط ٢، ١٤٣١هـ.

(٤) الكتاب لا يزال مشروعيًا للتلخيع بعناية د. حميد عقرة، إلى ساعتي كتابتي لهذه الحروف.

(٥) سيد قطب بن إبراهيم: مفكر إسلامي مصري، من مواليد قرية (موشا) في أسبوط، تخرج بكلية دار
العلوم (بالقاهرة) سنة ١٣٥٣هـ ١٩٣٤م، وعمل في جريدة الأهرام، وكتب في مجلتي (الرسالة)
(والثقافة)، وعُيِّن مدرسوًا للعربية، فموظفًا في ديوان وزارة المعارف؛ انضم إلى جماعة الإخوان
المسلمين، فترأس قسم نشر الدعوة، وتولَّى تحرير جريدتهم (١٩٥٣م)، وسجن معهم، فمكف على
تأليف الكتب ونشرها وهو في سجنه، إلى أن صدر الأمر بإعدامه.

وكتبه كثيرة مطبوعة متداولة، منها: (النقد الأدبي، أصوله ومناهجه)، و«العدالة الاجتماعية في
الإسلام»، و«التصوير الفني في القرآن»، و«الإسلام ومشكلات الحضارة»، و«السلام العالمي» =

تفسيرٍ ظلّاله لسورة الفيل، إلى أنَّ نيَّة الرَّجُلَيْنِ في الذَّبِّ عن الدِّينِ لا تَشْفَعُ لقبولِ ما أفسداه من منهجِ التَّسليم لنصوصِ الرَّحِي، فيقول:

«.. مُواجهةً ضغطِ المُخَافَةِ من جهة، وضغطِ الفتنَةِ بالعلمِ من جهةٍ أُخرى: تَرَكْتَ آثارها في تلكِ المدرسةِ من المُبالغةِ في الاحتياطِ، والميلِ إلى جعلِ مألوفِ السُّنَنِ الكونيَّةِ هو القاعدةُ الكُليَّةُ لِسُنَةِ الله، فشاعَ في تفسيرِ الأستاذِ الشَّيخِ محمَّدِ عبده - كما شاعَ في تفسيرِ تلميذِهِ: الأستاذِ الشَّيخِ رشيدِ رضا، والأستاذِ الشَّيخِ عبدِ القادرِ المغربي -رحمهم الله جميعاً- شاعَ في هذا التفسيرِ الرَّغبةُ الواضحةُ في ردِّ الكثيرِ من الخَواريقِ إلى مألوفِ سُنَةِ الله دونِ الخارقِ منها، وإلى تأويلِ بعضها، بحيثِ يُلَاقِمُ ما يُسَمُّونه (المعقول)! وإلى الحَذَرِ والاحتِراسِ الشَّدِيدِ في تَقَبُّلِ الغَيِّياتِ».

ثمَّ يقول: «.. ومع إدراكنا وتَقديرنا للعواملِ البيئيَّةِ الدَّافعةِ لمثلِ هذا الاتجاهِ، فإنَّنا نلاحظُ عنصرَ المُبالغةِ فيه، وإغفالَ الجانبِ الآخرِ للتَّصوُّرِ القرآنيِّ الكاملِ، وهو طلاقَةُ مَشِيئَةِ الله وقدرتهِ مِن وراءِ السُّنَنِ الَّتِي اختارها -سواءِ المألوفِ منها للبَشَرِ، أو غيرِ المألوفِ- هذه الطَّلَاقَةُ الَّتِي لا تجعلُ العقلَ البَشَريَّ هو الحاكمَ الأخيرَ، ولا تجعلُ معقولَ هذا العقلِ هو مَرَدُّ كُلِّ أمرٍ، بحيثِ يتَحَثَّمُ تأويلُ ما لا يوافقُه، كما يتكرَّرُ هذا القولُ في تفسيرِ أعلامِ هذه المدرسة»^(١).

حتَّى مَن كان مِن الفقهاءِ مُحسوبًا على السُّلَفيَّةِ الإصلاحِيَّةِ، لم يتركِ العلماءُ الرَّدَّ عليه إنْ أَبَدَى زَلَلًا في موقِفِهِ مِن النُّصوصِ يَرَوْنَهُ تَابِعَ فيها عبْدُهُ أو تلميذُهُ؛ كحالِ ابنِ العربيِّ الغُلوِيِّ الفاسِيّ (ت ١٣٨٤هـ)^(٢) حينَ حلَّ بمُراكشَ مرَّةً، حدَّثَ

= والإسلام)، و(المستقبل لهذا الدين)، و(في ظلال القرآن)، و(معالم في الطريق)، توفي سنة (١٩٦٧م)، انظر «الأعلام» للزركلي (١٤٧/٣).

(١) «في ظلال القرآن» (٣٩٧٨/٦).

(٢) محمد بن العربي الغلوِي المدغري الحَسَنِي: فقيه علامة، نشأ في أوَّلِه مُصَوِّفًا على الطَّريقة النُّجَابِيَّةِ، ثمَّ رجع عن ذلك، واصبَحَ بالسُّلَفيَّةِ بعد أن لَقِيَ شَيْخَهُ بو شَيبَةَ الذُّكَالِي قافلاً من المشرق، دُرِّسَ في جامع القرويين بفاس، مُتأَنِّفًا عن مذهبهِ الجَدِيدِ. في محاربة البدع، فكانت لدعوته أثرٌ بليغٌ وقتِه في المغرب، =

بعض أعيانها بَنُكرَانِ حديثٍ لطمِ موسى ﷺ لَمَلَكِ الموت، وَحَكَمَ عليه بِالْوَضْع،
ف «وَقَعَ له مثل ما وَقَعَ لرشيد رضا في حديث سجود الشَّمْس تحت العرش، وما
وَقَعَ لَعَبْدُه في حديث سحر اليهود للنَّبِيِّ ﷺ، وهما في نَظَرِه الأستاذان الإمامان
العظيمان اللَّذَان تجاوزا القنطرة!»^(١).

فلم يَسْكُتْ له أَقرأَنُه من علماء المغرب وقتها، حتَّى تَصَدَّأَ للرَّدِّ عليه في
إنكراه (محمَّد بن الحسن الحَجَوِي)^(٢) في كتابه «الدِّفاع عن الصَّحيحين دفاع عن
الإسلام»، ومحمَّد بن أحمد العلوي الإسماعيلي^(٣) في كتابه «توضيح طرق
الرَّشاد، لحسم مادَّة الإلحاد»^(٤).

فلقد كان مِن كريم فضل الله تعالى على هذه الأُمَّة، أن سَخَّرَ مثل هؤلاء
الثَّلَّةِ مِن أهل العلم الَّذِينَ استطاعوا بِتَقْدَاتِهِمْ لأفكارِ هذا التَّيار أن يحسُرُوا تَمَلُّدَه
-ولو قليلاً- في بقاعِ كثيرةٍ مِنَ العالمِ الإسلامي، بِحُكْمِ بقايا الثَّقَّةِ في نفوسِ

= وأتفق بعضُ مُخالفيه من أرباب الأضرحة بِكُفْرِه، ثُمَّ تَرَفُّفٌ في المناصب حتَّى صار وزيرًا للعدليَّة، وصار
يُلَقَّبُ من مُحِبِّيهِ بشيخ الإسلام، وكان السَّبَبُ في تويَّةِ تلميذه محمد تقي الدِّين الهلالي من الطَّريقة
التَّجانيَّة، توفي (١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م)، انظر ترجمته في «سَلِّ النَّصَال» لابن سودة (ص/١٩٥).

(١) «مشيخة الإلَّهِيَّين» لمحمد المختار الشُّوسِي (ص/٢١٠).

(٢) محمد بن الحسن بن العربي الحجوي الثُّمَالِي الجعفري الفلالي: فاسيٌّ من فقهاء المالكيَّة السُّلَفيَّة في
المغرب، دَرَسَ ودَرَّسَ في القرويين، وأُسْنَدَتْ إليه سفارة المغرب في الجزائر، وولي وزارة العدل
فوزارة المعارف في عهد الاحتلال الفرنسي، وبسبب تماهيِّه مع تنصيب ابن عَرَفَة ملكًا للمغرب بِذلِّ
محمَّد الخامس، نُفِّرَ منه كبار مُواطنيه وَهَجَرُوهُ، ثُمَّ عُزِلَ بعد رجوع محمَّد الخامس، وتُوَفِّيَ بالرباط
سنة (١٣٧٦هـ)، ولم يُصَلِّ عليه! حتَّى نقلت الحكومة المغربية في عهد الاستقلال تُرْبَتَه إلى مكان
مجهول، له كُتُبٌ مطبوعة مُفيدة، أَجَلُّها «الفكر السَّامي في تاريخ الفقه الإسلامي»، انظر ترجمته في
«إتحاف المُالِغ» لابن سودة (٢/ ٥٦٠)، و«الأعلام» للزركلي (٩٦/٦).

(٣) محمد بن أحمد بن إدريس بن الشَّريف العلوي الإسماعيلي: من فقهاء المالكيَّة، تولَّى القضاء عدة
مرات بمكناس وفاس وغيرهما من حواضر المغرب، من تصانيفه: «إتحاف النُّبَّاه الأكيَّاس بتحزير فائدة
مناقشة الأوصياء»، و«تقييد على أوائل شرح البخاري»، توفي (١٣٦٧هـ)، انظر ترجمته في «سَلِّ
النَّصَال» لابن سودة (ص/١٣٠).

(٤) وكلا الكتَّابَين طُبِعَا في دار ابن حزم ببغروت، في نشرة واحدة، سنة ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٤م، بتحقيق د. محمد
بن عزوز.

النَّاسُ تُجَاهُ فُقَهَائِهِمْ، فَيَكْسِرُوا مِنْ جِدَّةٍ انْدِفَاعَهُمْ فِي نَفْضِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَصُولِ
وَالْتَّصُوصِ الشَّرْعِيَّةِ.

الأمر الَّذِي أَحْدَثَ فِي نَفْسِ الْمُسْتَشْرِقِ «هَامِلْتون جُب» حَسْرَةً عَلَى انْجِبَاسِ
مَفْعُولِ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ وَفَوَاتِ أَغْرَاضِهِمْ مِنْ انْكَمَاشِهَا، كَمَا تَرَاهُ فِي قَوْلِهِ: «السُّوءُ
الْحِطُّ: ظَلَّ قِسْمٌ كَبِيرٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ الْمَحَافِظِينَ . . لَا يَخْضَعُونَ لِهَذِهِ الْحَرَكَاتِ
الْإِصْلَاحِيَّةِ، وَيَنْظُرُونَ إِلَى الْحَرَكَةِ الَّتِي تَزَعُمُهَا مَدْرَسَةُ مُحَمَّدٍ عَبْدِهِ بِمَصْرَ نَظَرَةً
كُلُّهَا رِيَّةً وَسُوءَ ظَنٍّ! لَا تَقِلُّ عَنْ رِيَّتِهِمْ فِي الثَّقَافَةِ الْأُورِيبِيَّةِ نَفْسِهَا!»^(١).

لَكِنِّي مَعَ ذَلِكَ أَقُولُ: لَيْتَ الْعُلَمَاءَ الْمَحَافِظِينَ وَقَتَهَا -وَبَعْدَهَا- اعْتَبَرُوا
الْبَاعَثَ لِهَذَا التَّيَّارِ الْإِصْلَاحِيِّ فِي الظُّهُورِ، وَمَا اكْتَنَفَتْهُ مَقَالَاتُهُمْ مِنْ أَفْكَارٍ بَدِيعَةٍ
نَافِعَةٍ، فَيَبْنُوا عَلَى مَهَادِهَا مَشَارِيعَ إِصْلَاحِيَّةٍ مُنْفَعَةٍ، تَسْتَفِيدُ مِنْ اجْتِهَادَاتِ هَذِهِ
الْمَدْرَسَةِ الرَّائِدَةِ إِلَى النُّهْضَةِ، وَتَتَفَادَى مَا زَلَّتْ فِيهِ مِنْ بَعْضِ مُخَالَفَاتِ لِأَصُولِ
شَرْعِيَّةٍ.

فَيَكُونُوا بِهَذَا قَدْ خَدَمُوا أَمْتَهُمُ الْخِدْمَةَ الَّتِي يَهْفُونَ إِلَيْهَا عَلَى وَجْهِ أَكْمَلٍ،
بَدَلًا قَصْرِ الْجَهْدِ -كَمَا نَرَاهُ الْيَوْمَ- عَلَى مُجَرَّدِ رُدُودٍ لَا تُعْطِي فِي ذَاتِهَا حَلًّا بَدِيلًا
لِمَا يَعِيشُهُ الْمُسْلِمُونَ -حُكَّامًا وَمَحْكُومِينَ- مِنْ إِكْرَاهَاتٍ فِي وَاقِعِهِمْ.
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى حِكْمَتِهِ فِي قَضَائِهِ وَقَدَرِهِ.

(١) «إِلَى أَيْنَ يَتَّجِهُ الْإِسْلَامُ؟ لُجْب (ص/٦٩)، نَقْلًا عَنْ «الْإِتْجَاهَاتِ الْوَطَنِيَّةِ فِي الْأَدَبِ الْمَعَاوِرِ» لِمُحَمَّدٍ
مُحَمَّدٍ حَسِينٍ (ص/٢١٣).